



135 竹久夢二  
自筆短冊幅 勞れては…  
紙本 毛筆 サイン 竹久みなみ箱書  
120,000 円



136 竹久夢二 櫻さく嶋 春のかはたれ  
初版 木版見開き1図 挿絵15図 和装本 経年少シミ 題箋  
少傷ミ 18×12 洛陽堂 明治45年(1912) 65,000 円



137 竹久夢二 夢二便箋  
木版 未使用 便箋3種21枚:1種19枚・他各1枚 木版封筒9種40枚 夢二以外の  
文人短冊デザインの木版封筒(大坂柳屋)8枚 帙(木版装・所々傷ミ)  
350,000 円



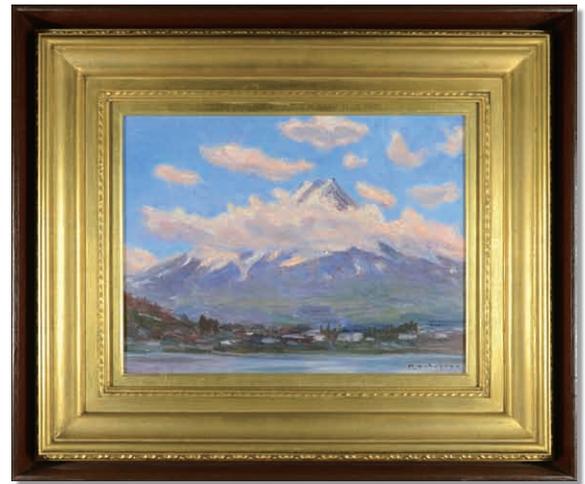
138 高島達四郎 自筆画 伊豆風景 赤沢  
油彩 キャンバス サイン FUJIKAWA ギャラリーシール 23 × 32 額装 昭和  
32 年頃 (1957) 200,000 円



139 滝平二郎 絵本 裸の王さま  
私家版 リノカット 表紙+見出し頁+図版 17 点 (絵の下、木版装の囲み  
部分に自筆の物語文) シミ 39 × 30 昭和 26 年 (1951) 200,000 円



140 中沢弘光 自筆画 風景  
油彩 板 サイン無 31.5 × 22 額装  
100,000 円



141 中沢弘光 自筆画 河口湖畔産屋岬より見た富士  
油彩 キャンバス サイン 裏書 ヘアラインブラック  
32 × 41 額装 昭和 36 年 (1961) 150,000 円



143 中沢弘光 自筆画 風景  
油彩 キャンバス サイン 32 × 41 120,000 円

142 高田博厚 自筆画 裸婦  
紙 コンテ サイン 少ヤケ 右端薄い冠水  
シミ 33.5 × 28 額装 85,000 円



144 勅使河原蒼風 自筆絵入葉書  
4 通 毛筆 彩色 1 通匂入 25,000 円



145 高橋松亭 葛飾  
木版 渡辺版 37.5 × 16.5  
大正 13- 昭和 2 年 (1924-27)  
80,000 円



146 高橋弘明 高濱稻荷  
木版 渡辺版 37.4 × 16.2  
大正 10-12 年 (1921-23)  
120,000 円



147 中村正義 舞妓  
リノカット 限60 サイン 薄い  
マットヤケ 45.5 × 38 30,000 円



148 中林忠良 海辺の家  
銅版 限100 サイン マージン  
薄いヤケ 27.5 × 22 昭和49年  
(1974) 20,000 円



149 中川伊作 文楽  
木版 折レ シミ 少破レ 32 × 47  
昭和初期頃 18,000 円



150 中野善八  
川のある下町風景  
木版 裏に題字・  
サイン 31.5 × 39.5  
15,000 円



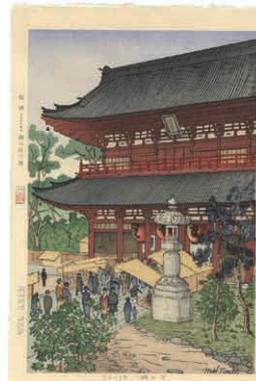
151 ノエル・ヌエツ  
赤坂見附  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 18,000 円



152 ノエル・ヌエツ  
亀戸  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 15,000 円



153 ノエル・ヌエツ  
赤坂見附  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 15,000 円



154 ノエル・ヌエツ  
浅草寺  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 15,000 円



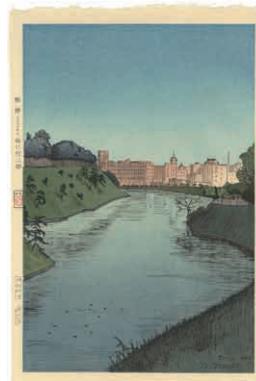
155 ノエル・ヌエツ  
芝 古川  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 15,000 円



156 ノエル・ヌエツ  
両国橋  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 15,000 円



157 ノエル・ヌエツ  
不忍池  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 15,000 円



158 ノエル・ヌエツ  
辨慶堀  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 15,000 円



159 ノエル・ヌエツ  
神楽坂  
木版 土井版 後刷 36.5  
× 24.3 15,000 円



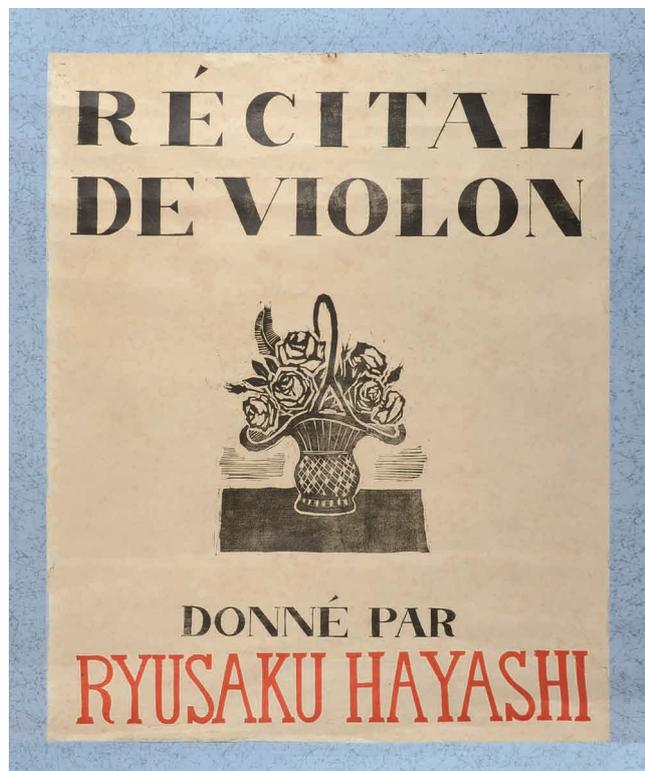
160 奏テルヲ  
自筆画幅 浜辺  
絹本 彩色 サイン  
シミ 112 × 27  
軸装 (表具傷ミ)  
箱 120,000 円



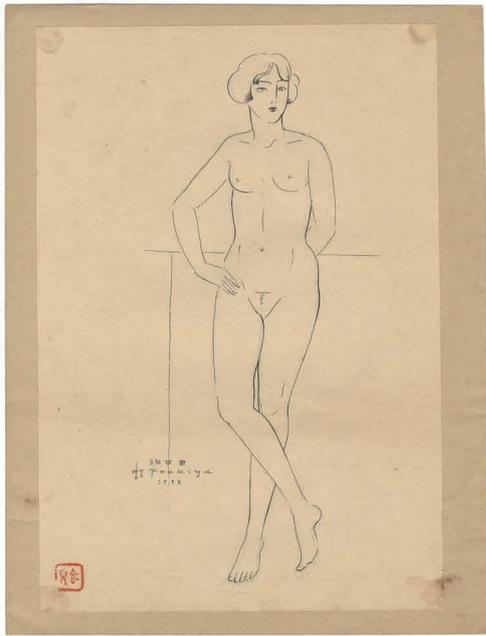
162 原精一 自筆画 作品  
油彩 ボード サイン 16.5 × 11.5  
額装 80,000 円



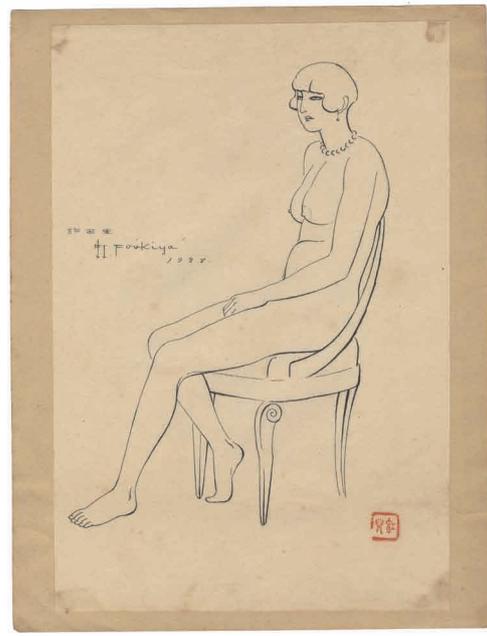
161 浜口陽三 したびらめ  
銅版 限 50 サイン マージン経年薄シミ 29.2 × 34.1  
※第 4 回サンパウロ・ビエンナーレ版画大賞受賞作  
品 (日本人初)・第 30 回ベネチア・ビエンナーレ出  
品作品 昭和 30 年 (1955) 180,000 円



163 林龍作ヴァイオリンリサイタルポスター  
1931 年 5 月 17 日 於パリ 62 × 50 軸装 箱 ※林龍作 (音楽  
家 1887-1960) : 佐伯祐三が渡仏した時期に親しく交友した  
ヴァイオリニストで、薩摩次郎八の著書にも登場。帰国後  
東京藝術大学・京都市立音楽大学等の教授を歴任。  
200,000 円



164 落谷虹児 自筆画 於巴里  
紙 ペン サイン 四隅台紙に貼付 25 × 17  
昭和 3 年 (1928) 100,000 円



165 落谷虹児 自筆画 於巴里  
紙 ペン サイン 四隅台紙に貼付 25 × 17  
昭和 3 年 (1928) 100,000 円



166 平塚運一 安土風景  
木版 マージン一部冠水シミ 30.5 × 38.5  
45,000 円



167 日和崎尊夫 KAOS  
木口木版 限 100 サイン  
12 × 9 昭和 49 年 (1974)  
35,000 円



168 福井市郎作品 第 2 回林間  
洋画展覧会ポスター  
木版 於芦屋浜神原新田 上部少傷  
ミ 46.5 × 30.5 ※「日本の版画Ⅲ」  
千葉市美術館 2001・小野忠重「近  
代日本の版画」三彩社 1971 年に  
所収 大正 13 年 (1924)  
65,000 円



169 深沢索一 新東京百景 清洲橋  
木版 18 × 24 昭和 5 年 (1930)  
45,000 円



170 藤森静雄 木版賀状  
6 通 (5 通に手彩) 宛名：前田政雄 3 通・稲垣知雄 2 通・中嶋禮児 1  
通 昭和 3-9 年 (1928-34)  
65,000 円



171 福田平八郎 自筆書簡  
ペン書 1枚 封付 矢内原伊作宛 ※  
芸術新潮掲載文のお礼 昭和 38 年  
(1963) 10,000 円



172 星襄一 梢 (春)  
木版 サイン 24.8 × 24.8 昭和  
48 年 (1973) 50,000 円



173 星襄一 冬木立  
木版 サイン 24.5 × 24.5 昭和  
51 年 (1976) 40,000 円



174 逸見享 木版賀状  
シミ 稲垣知雄宛 昭和 15 年 (1940)  
10,000 円



175 堀井英男 赤い花  
銅版 EA 版 サイン 21 ×  
18 昭和 60 年 (1985)  
10,000 円



176 堀井英男 中国幻想  
銅版 限 30 サイン 25 ×  
12 平成 3 年 (1991)  
15,000 円



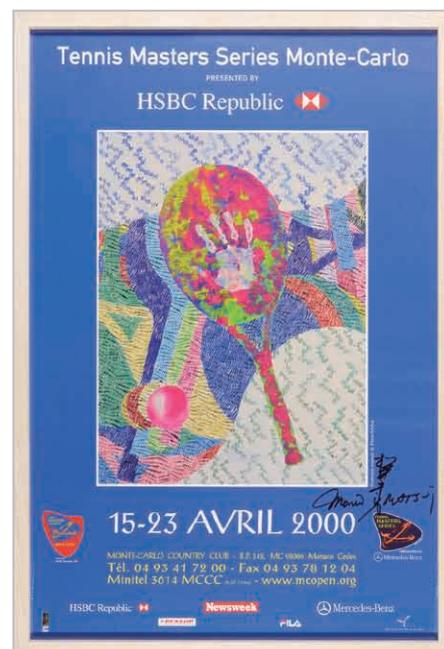
177 前田政雄 洞爺湖  
木版 24 × 27.3 昭和 2 年 (1927)  
45,000 円



178 前田政雄 代々木雪景  
木版 16 × 22.5 昭和 4 年 (1929)  
45,000 円



179 正宗得三郎 作品  
木版 高見澤版 角少傷ミ  
37.5 × 25.5 昭和初期頃  
10,000 円



180 松井守男 2000 年モンテカルロ  
オープンテニス公式ポスター  
サイン ※松井守男作品集付 59 × 39  
額装 10,000 円



181 増田誠 自筆画 ベゴニア  
油彩 キャンパス サイン 26 × 21.5 額装 180,000 円



182 三岸好太郎 自筆葉書  
ペン書 小高義一 (日動画廊) 宛 25,000 円



184 松原直子 Italian Woman in Noeth End  
木版 AP 版 サイン 上部角2カ所に和紙貼付け  
53 × 35 (紙寸) ※版画家 (徳島生 1937-) :  
フルブライト奨学生としてカーネギー工科大学へ留学。恩師の棟方志功の影響が見られる作品は、大英博物館・ボストン美術館・スミソニアン博物館・東京国立近代美術館等に収蔵されている。昭和42年 (1967) 20,000 円



183 南桂子 城と月  
銅版 限50 サイン 薄いマットヤケ 少点シミ 画面右角の少傷  
裏面2カ所テープ跡 29 × 31 昭和32年 (1957) 120,000 円

185 本方秀麟  
自筆画幅 涅槃の図  
絹本 彩色 サイン 少巻  
シワ 左の軸先傷ミ 岩崎  
雅通箱書 114 × 18 ※日  
本画家 (石川生 1881-  
1932) : 垣内雲麟に師事。  
大正2年俳画運動をおこ  
す。「新美術」「美術公論」  
などに美術評論を執筆。  
大正3年 (1914)  
30,000 円



186 森田恒友 阿賀川  
木版 17.5 × 24 日本風景版画集  
会津之部より 大正6年 (1917)  
10,000 円



187 棟方志功 鯨群らがる  
木版 限30 版画誌彫刻刀第12号  
に所収 8.5 × 14 昭和7年 (1932)  
30,000 円





188 棟方志功自筆扇面 鯉魚図

紙本 彩色 サイン 棟方巴里爾鑑定シール 33 × 22 額装

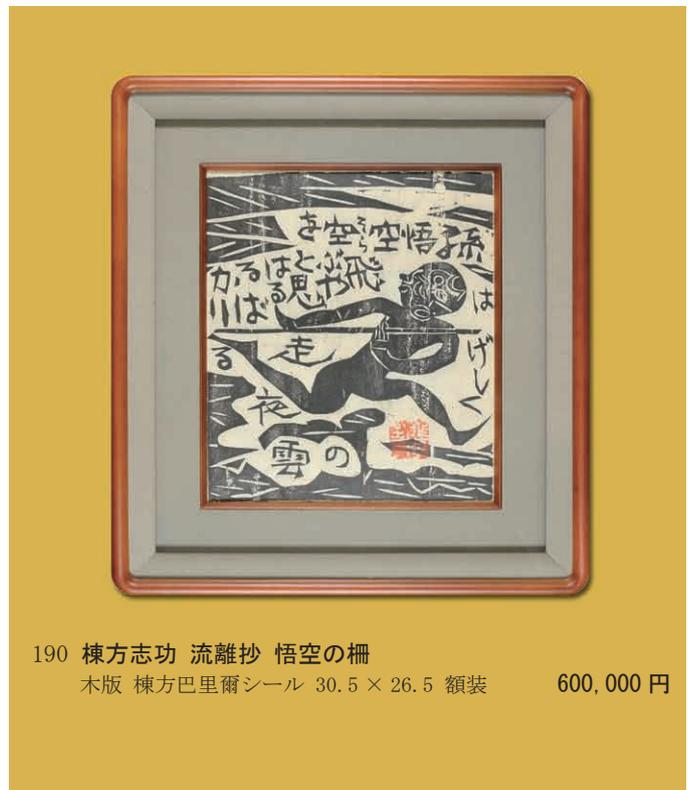
600,000 円



189 棟方志功 大山の柵

木版 サイン 棟方志功鑑定委員会シール 9 × 11.5  
額装

230,000 円



190 棟方志功 流離抄 悟空の柵

木版 棟方巴里爾シール 30.5 × 26.5 額装

600,000 円



191 山口華揚 山野辺  
リトグラフ 限280 印譜  
マージン極少シミ 46 ×  
36.5 昭和58年(1983)  
18,000円



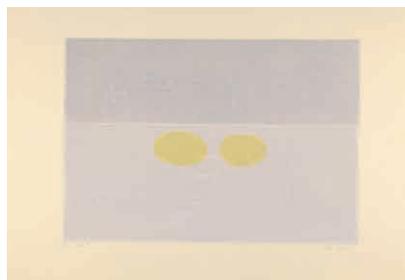
192 山口華揚 花と猫  
リトグラフ 限280 印譜 34.5 × 46  
昭和58年(1983) 30,000円



193 山口華揚 白梅  
リトグラフ 限280 印譜 マージン  
シミ 34 × 46 昭和58年(1983)  
15,000円



194 山中現 もうひとつの場所  
木版 限20 サイン 36.5 × 50.5  
昭和55年(1980) 50,000円



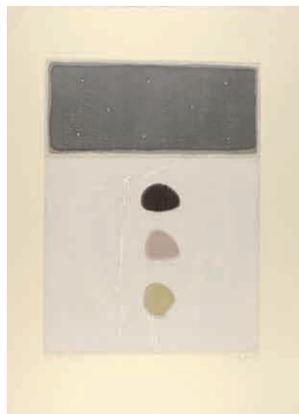
195 山中現 地の光  
木版 限30 サイン 24.5 × 34.5 平成  
7年(1995) 25,000円



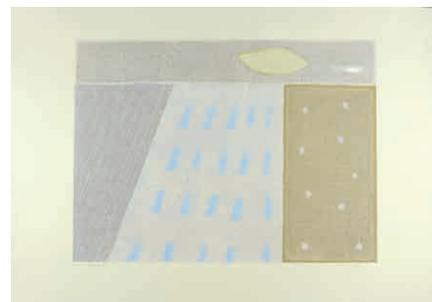
196 山中現 ICE BLUE  
木版 限50 サイン 8 × 10 平成8年  
(1996) 5,000円



197 山中現 黄色のかたち  
木版 限20 サイン 47 ×  
36 平成7年(1995)  
38,000円



198 山中現 空と石Ⅱ  
木版 限25 サイン 46.5 ×  
34 平成9年(1997)  
38,000円



199 山中現 黄色の雲  
木版 限25 サイン サイン 35.5 ×  
47.5 平成9年(1997) 40,000円



200 山中春雄 自筆葉書  
3通 ペン書 少ヤケ 矢内原伊作宛 ※画家(大阪生 1919-62): 大阪  
中之島研究所で学び、二科展・行動美術展等に出品。新具象画の有  
力作家として活躍したが'62に刺殺される。 昭和36年(1961)  
30,000円



201 山口長男 作品  
リトグラフ 限30 サイン  
59 × 44 35,000円